

immagine di Tiziana Acomanni



CORSI

GENNAIO-GIUGNO 2012

ELENCO DEI CORSI

- ACQUARIOFILIA
- BONSAI E SUISEKI
- CINEMA: STORIA DELL'ATTORE AL CINEMA
- CINEMA: IL MARTEDÌ D'AUTORE "IL CINEMA DI LUCHINO VISCONTI"
- DIZIONE
- LABORATORIO SULLA COMICITA'
- ERBE PER LA SALUTE
- FOTOGRAFIA
- INFORMATICA LIVELLI BASE – MEDIO E AVANZATO
- INFORMATICA: PHOTOSHOP ELEMENTS BASE
- INFORMATICA AUTOCAD 2010
- INFORMATICA: REALIZZAZIONE SITI AMATORIALI
- LINGUE: INGLESE, BUSINESS ENGLISH – L'INGLESE PER CHI LAVORA- FRANCESE, TEDESCO, SPAGNOLO
- MUSICA – VOCALE E STRUMENTALE
- PRIMO SOCCORSO (GRATUITO)
- RIANIMAZIONE CARDIOPOLMONARE
- RESTAURO (DI OGGETTI E MOBILI DI ANTIQUARIATO)
- STORIA DELL' ARTE – Ciclo di conferenze e visite didattiche

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI
NORME INDICATE NEI SINGOLI PROGRAMMI

INFORMAZIONI GENERALI

Il pagamento della quota di partecipazione ai corsi avviene, se non diversamente specificato, con versamento tramite bollettino postale sul c/c dell'Associazione.

Gli statuti delle associazioni sono depositati presso l'Ufficio Cultura Quartiere 2.

**LA RICEVUTA DEL VERSAMENTO DEVE ESSERE RICONSEGNA-
TENTRO 3 GIORNI DALL'ISCRIZIONE A CIASCUNA
ASSOCIAZIONE O IN ALTERNATIVA ALL'UFFICIO CULTURA DEL
QUARTIERE 2 PIAZZA ALBERTI 1 A PER FAX AL N° 055 2767832
O PER E-MAIL A culturaq2@comune.fi.it**

Le associazioni si riservano il diritto di procedere alla sostituzione degli inadempienti, con gli iscritti in lista di attesa.

**In caso di rinuncia il rimborso sarà effettuato solo in caso
di gravi e comprovati motivi presentati entro una
settimana dall'inizio del corso.**

**UFFICIO CULTURA
QUARTIERE 2
PIAZZA ALBERTI 1 A
50136 FIRENZE
Tel. 055 2767828**

ACQUARIOFILIA

a cura del Gruppo Acquariofilo Fiorentino

Durata: 5 incontri

Orario: secondo venerdì del mese ore 21,30-23,00

Sede: Villa Arrivabene – Piazza Alberti 1 a

Costo del corso: 15 Euro (pagamento alle prima lezione)

N° partecipanti: min. 10/max 40

Iscrizioni: dal 9 gennaio 2012

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1a

Da lun. a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Tel. 055 2767854 – Fax 055 2767832

Info: www.gafonline.it

e-mail: info@gafonline.it **Tel. 348 3193264**

Un corso per chi vuole conoscere come funziona un acquario, la vita dei pesci, la scelta e la coltivazione delle piante, l'allestimento e alcuni approfondimenti sulle tecnologie che si possono usare nelle proprie vasche. Le tematiche trattate sono accessibili a tutti sia a coloro che si avvicinano al mondo acquariofilo per la prima volta sia agli appassionati più esperti.

PROGRAMMA

10 Febbraio 2012 - La gestione dell'acquario: elementi di chimica e controllo dei valori - Lorenzo Bardotti e Maurizio Ghelli

9 marzo 2012 - Guida pratica alle piante d'acquario: acquisto, messa a dimora e coltivazione - Marco La Volpe

13 aprile 2012 - Il nanoreef: un acquario marino alla portata di tutti - Stefano Braccini

11 maggio 2012 - Illuminazione Led - Resoconto di una sperimentazione

- Lorenzo Bardotti e Maurizio Ghelli

8 giugno 2012 - Terracquari: tecnica ed allestimento - Antonio Borrani

Alla fine del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione

BONSAI e SUISEKI

passione e arte

in collaborazione con A.T.A.B.S.
Associazione Toscana Amatori Bonsai e Suiseki

Durata: 5 lezioni dal 3/2/2012 al 2/3/2012

Orario: il venerdì ore 21,00-23,00

Sede: Via L. Di Credi 11 r

Costo del corso: 35 euro (**pagamento alla prima lezione**)

N° partecipanti: min 10/max 15

Iscrizioni: dal **9 gennaio 2012**

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun. a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Tel. 055 2767854

Info: www.bonsaifirenze.com

e-mail: bonsaifirenze@libero.it Tel. 335 275085

PROGRAMMA

1) 3/2/2012 CONOSCERE IL BONSAI

Brevi cenni di filosofia e storia

L'armonia dell'estetica

L'importanza della forma osservando la natura

Caratteristiche fondamentali

2) 10/2/2012 TEMPI E METODI

I rami specchio delle radici

Terricci vasi e attrezzi

Nutriamole senza sbagliare: stagionalità, dimensioni, vetustà

3) 17/2/2012 TECNICA BONSAI

Bonsai da interno e da esterno

Prevenire è meglio che curare? La lotta ai nemici delle piante

Kusamono e shitakusa: le piantine di compagnia o complementari al bonsai

4) 24/2/2012 PRATICA BONSAI

Esempio pratico di lavorazione: potatura e posizione dei rami. Lavorando si impara

5) 2/3/2012 SUISEKI

Alla scoperta delle pietre scolpite dalla natura: paesaggi, fantasia, colore

Gli iscritti potranno partecipare per tutto l'anno 2012 all'attività dell'associazione che si svolgerà presso i locali del Quartiere 2 ogni secondo sabato del mese dalle 10 alle 19 e ogni quarto venerdì del mese dalle 21 alle 24

CORSO DI STORIA DEL CINEMA

STORIA DELL'ATTORE AL CINEMA

in collaborazione con Istituto Niels Stensen

Durata: 10 lezioni dal 20 febbraio al 7 maggio 2012

Orario: I FASCIA il lunedì ore 17,30-19,30

II FASCIA il lunedì ore 21,00-23,00

Sede: Auditorium dell'Istituto Stensen, Viale Don Minzoni 25/c

Costo del corso: 99 euro **N° partecipanti:** min 30/max 80

Docente: Marco Luceri

Iscrizioni: dal 9 gennaio 2012

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun. a ven.9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Tel.055 576551 – Fax 055 582029

Info: www.stensen.org e-mail: segreteria@stensen.org

Un'avventura lunga più di un secolo attraverso la storia del cinema: è quella che ha come protagonisti gli attori, corpi e anime dei nostri desideri di spettatori. Ma come fanno gli attori a emozionarci, quali sono le loro tecniche e come si sono evolute? Le tecniche di base, l'impiego degli oggetti, le azioni sottolineate, i clichés, gli effetti dell'immedesimazione e dell'imitazione, come si riconosce l'eco emotiva, l'uso del trucco, le sensazioni fisiche, caratteristi e macchiette, personaggi comici e figure dell'orrore, come piangere, impallidire e arrossire senza essere per nulla emozionati, il meccanismo dei tempi, il linguaggio della macchina da presa, il meccanismo finale dell'arte dell'attore. Il corso ci illustra la grande arte di celebri attori come Marlon Brando, Eduardo e Peppino, Totò, Gassman, Sordi, Fabrizi, Chaplin, Marlene Dietrich, Buster Keaton, James Dean, Anna Magnani, Mastroianni, Marilyn Monroe, John Wayne, Humphrey Bogart, Katharine Hepburn e ci spiega anche come lavorano i personaggi a noi oggi più familiari come Dustin Hoffman, Uma Thurman, Al Pacino, De Niro, Clint Eastwood, Jack Nicolson e molti altri, fino ai nuovi orizzonti offerti dalla tecnologia digitale. **Il corso è accessibile a tutti.**

PROGRAMMA

- 1) Nascita dell'attore cinematografico
- 2) Verso il "diva film" italiano: analisi di alcune sequenze tratte da Assunta Spina, Rapsodia satanica, il fuoco, Miss Dorhoty
- 3) Figure del desiderio: attori e divismo negli anni venti-trenta
- 4) L'immagine trasparente: l'attore nel cinema americano classico
- 5) Le star del metodo
- 6) Il grado zero: il neorealismo e la questione del professionismo
- 7) Tra commedia e cinema d'autore: gli attori italiani negli anni Cinquanta-Sessanta
- 8) Gli attori protagonisti della Nouvelle vague e il sessantotto
- 9) L'attore nella New Hollywood
- 10) L'attore digitale

**IL MARTEDI' D'AUTORE:
IL CINEMA DI
LUCINO VISCONTI**
Laboratorio di analisi del film
in collaborazione con l'Istituto Stensen

Durata: 6 lezioni dal 6/3 al 24/4/2012

Orario: il martedì ore 21,00-23,00

Sede: Sala conferenze Istituto Stensen, Viale Don Minzoni 25/c

Costo del corso: 79 euro **N° partecipanti:** min 30/max 50

Docente: Marco Luceri

Iscrizioni: dal 9 gennaio

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun.a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Tel.055 576551 – Fax 055 582029

Info: www.stensen.org e-mail: segreteria@stensen.org

Una serie di serate e di incontri dedicati all'approfondimento critico di un grande maestro del cinema italiano. Un viaggio affascinante attraverso i film di Luchino Visconti, per capire come le sue visioni, le sue storie, i suoi personaggi e le sue idee siano anche una complessa avventura piena di interrogativi sul mistero del cinema, delle immagini e della realtà.

PROGRAMMA

- 6/3 L'apprendistato in Francia e il Neorealismo: analisi di alcune sequenze tratte da *La scampagnata*, *Ossessione*, *La terra trema*.
- 13/3 Oltre il neorealismo: analisi di alcune sequenze tratte da *Bellissima*, *Siamo donne*, *Senso*
- 20/3 Italia mia: analisi di alcune sequenze tratte da *Le notti bianche*, *Rocco e i suoi fratelli*, *Il Gattopardo*.
- 3/4 Le ricordanze: analisi di alcune sequenze tratte da *Vaghe stelle dell'Orsa*, *Le streghe*, *Lo straniero*
- 17/4 Il sentimento del tempo: analisi di alcune sequenze tratte da *La caduta degli dei*, *Morte a Venezia*
- 24/4 Sipario: analisi di alcune sequenze tratte da *Ludwing*, *Gruppo di famiglia in un interno*, *L'innocente*

DIZIONE

A cura del Centro Culturale di Teatro onlus

ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE – SCUOLA STABILE DI TEATRO
DEL QUARTIERE 2

Durata: 15 incontri dal 16 gennaio a fine aprile

Orario: il lunedì ore 17,00-19,00

Sede: Via A. Cocchi 17 (zona Campo di Marte)

Costo del corso: 274 euro

N° partecipanti: max 15

Docente: Pietro Bartolini

Iscrizioni: dal 20 dicembre

Inizio corso: lunedì 16 gennaio 2012

Tel. 335 5204807

Info: www.accademia-teatrale.it

e-mail: centrocu12@centrodelteatro.191.it

PROGRAMMA

Tecniche ed esercitazioni pratiche di:

- dizione
- respirazione
- articolazione vocale
- lettura al microfono
- parlare in pubblico

Gli allievi, durante le lezioni, potranno esercitarsi con impianti fonici professionali: microfoni, registratori, ecc.

LABORATORIO SULLA COMICITA'

Introduzione al mondo della comicità (per attori, autori e registi)

Condotta da **ENZO CARRO**

DURATA: 12 incontri di 2 ore circa ciascuno.

NUMERO PARTECIPANTI: Minimo 10, massimo 20

SEDE DEL LABORATORIO: Via Lorenzo Di Credi, 11r (sotto il cavalcavia di P.zza Alberti)

COSTO (comprensivo del libro di testo e del materiale didattico): Euro 140 a partecipante (giovani e adulti).

DATA INIZIO DEL LABORATORIO: mercoledì 15 febbraio 2012

ORARIO: ore 21.00 / 23.00

BREVE DESCRIZIONE DEL LABORATORIO:

Il laboratorio vuol essere un percorso per insegnare all'allievo come mettere in pratica le semplici e innovative tecniche spiegate nel libro ***Voglio fare il comico***, di Enzo Carro, considerato un vero e proprio ***manuale di pronto soccorso per attori, autori e registi***. Ecco alcuni degli argomenti trattati: la comicità, il cabaret, la costruzione del personaggio, scelta dello stile artistico, la spalla, scrivere il numero comico, il tormentone, la barzelletta, il cabaret televisivo, come creare battute, i doppi sensi, i giochi di parola, ecc.

PROGRAMMA DI ATTIVITÀ: L'intero laboratorio è suddiviso in quattro sezioni: 1) personaggio, 2) stile artistico, 3) numero comico e 4) battute. Ognuna di esse verrà affrontata per tre lezioni di seguito, poi si passerà alla sezione successiva. In ogni lezione saranno proposti alcuni esercizi di riscaldamento, momenti di teoria, esercizi per approfondire la relativa sezione e quindi la compilazione delle suddette schede. Gli allievi più meritevoli avranno l'opportunità di esibirsi in uno spettacolo che sarà inserito all'interno della rassegna teatrale estiva organizzata dal Quartiere 2.

MATERIALE DIDATTICO (fornito dall'associazione): 1 copia del libro ***Voglio fare il comico***, fogli, penne, fotocopie schede.

Iscrizioni: dal 9 gennaio presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a Da lun.a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

INFORMAZIONI: Responsabile di riferimento: Enzo Carro Tel. 055/2344325 - 339/1918246 www.enzocarro.it

Associazione Habanera, Via Scoglio della Meloria, 43 - 56128 Marina di Pisa(Pisa)Tel.050/35369

ERBE PER LA SALUTE

in collaborazione con Associazione Culturale Eventi

Durata: 3 conferenze + 2 escursioni di domenica

Orario:

conferenze: il martedì 8-15-22 maggio ore 21-23

escursioni: domenica 13 maggio mattina

domenica 20 maggio pomeriggio

Sede: incontri presso Villa Arrivabene - piazza Alberti 1a

(escursioni di circa 4 ore l'una su sentieri di campagna bassa difficoltà, da raggiungere con mezzo proprio)

Costo del corso: 60 euro

N° partecipanti: min 15/max 35

Docente: Roberto Malesci

Iscrizioni: Dal 12 marzo al 13 aprile

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun.a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

giusieni@hotmail.com cell. 333 8015133 FAX 055 576388

e-mail: robertomalesci@tiscali.it Tel. 349 4947885

PROGRAMMA

Le piante possono darci un valido aiuto sotto il profilo estetico e terapeutico. Durante le conferenze saranno illustrate le proprietà e particolarità di alcune piante.

Il programma tratterà i seguenti argomenti:

- Primavera: è tempo di depurare l'organismo
- Ritenzione liquidi, gambe pesanti, cellulite
- Le erbe per l'intestino pigro

FOTOGRAFIA

in collaborazione con l'Associazione Socio-Culturale D.E.A
(Didattica – Espressione – Ambiente)

Durata: 20 lezioni teoriche il lunedì dal 6/2 al 2/7 **orario** 20.30/22.30

Sede: Via Lorenzo Di Credi, 11r (sotto il cavalcavia di P.zza Alberti)

Costo del corso: 200 euro (compresa dispensa)

N° partecipanti: min 10/max 40

Docenti: Sergio Biliotti, Silvana Grippi, Riccardo Sanesi, Francesca Dari

Iscrizioni: dal 9 gennaio presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1/a

da lun.a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Info: www.deapress.com e-mail: redazione@deapress.com Tel. 340 4834556

La fotografia è uno dei migliori mezzi per descrivere, evocare, commuovere, ricordare. Il corso oltre a dare una panoramica della conoscenza di base, attraverso una metodologia interdisciplinare e con il supporto di 4 docenti, porta ad appropriarsi sia delle capacità tecniche che visuali. Saranno organizzati momenti di aggregazione in occasione di mostre e uscite didattiche. Il corso è aperto a tutte le età.

PROGRAMMA (dopo una parte propedeutica saranno organizzati 3 laboratori)

Primo incontro 6 Febbraio - Presentazione del corso e presentazione dei docenti

2. **13 febbraio** Approccio all'uso della macchina manuale e digitale (reflex, compatta tipo e compatta super)

3. **20 febbraio** Valori del Diaframma (fattore X), messa a fuoco, profondità di campo

4. **27 febbraio** Obiettivi e zoom e composizione (regola dei terzi)

5. **5 marzo** Uso della luce naturale e artificiale (in interno ed in esterno)

6. **12 marzo** L'inquadrature (dall'alto dal basso, La regola dei terzi ,

7. **19 marzo** Storia della fotografia, glossario dei termini in uso, il fascino dei particolari.

8. **26 marzo** Lavoro in esterno: notturni e spazialità urbana e periferica, panning,

9. **2 aprile** Lavoro in esterno effetti paesaggistici ed effetti speciali (effetto flou)

10. **16 aprile** Valutazione del lavoro in esterno e costruzione di un progetto

11. **23 aprile** Lavoro in studio; Still Life, Ritrattistica

12. **30 aprile** Elementi di photoshop ed elementi di Hdr

13. **7 maggio** Creazione di set esplicativi e controllo colore fino al ritocco ed elementi di Hdr.

14. **14 maggio** Preparazione di un book personalizzato (tenendo presente spazio, forma e movimento).

15. **21 maggio** Il reportage, la foto didattica e l'aspetto sociale

16. **28 maggio** Educazione all'immagine: vedere, pensare, agire

17. **4 giugno** 1. Incontro con Fotografi professionisti – Come mostrare un portfolio

18. **11 giugno** 2. Incontro con Fotografi professionisti – Cos'è un Contest

19. **18 giugno** 3. Incontro con sulla Fotografia Naturalistica in esterno

20. **25 giugno** Presentazione dei lavori e preparazione del Book personalizzato

21. **2 Luglio** Mostra degli elaborati e scelta del percorso dell'evento offerto dagli autori.

Informatica BASE

in collaborazione con l'Associazione Artedata

Durata: 30 ore - 20 lezioni

Orari:

Base 1 LUN-MER ore 18,30-20,00 dal 23/1 al 28/3

Base 2 LUN-MER ore 20,00-21,30 dal 23/1 al 28/3

Base 3 MAR-GIO ore 18,30-20,00 dal 24/1 al 29/3

Base 4 MAR-GIO ore 20,00-21,30 dal 24/1 al 29/3

N° partecipanti: min 9 /max 16

Costo del corso: 150 euro

Sede del corso: Istituto "G.Peano" via A. del Sarto n° 6/a

Iscrizioni: dal 9 gennaio 2012

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun. a ven. dalle 9 alle 13; il mar. e gio. anche 15-17

Info: roberto@artedata.it Tel. 328/0022894

Per ulteriori informazioni/iscrizioni l'Associazione Artedata sarà presente presso il Quartiere 2 nei giorni **10-12-17-19 gennaio dalle 15 alle 18.45**

PROGRAMMA

- Il personal computer;
- Dall'accensione del pc ai suoi componenti base;
- Fondamenti del sistema operativo Windows XP;
- La gestione di file e cartelle;
- Creazione di file;
- Salvataggio di file (documenti, immagini);
- Fondamenti di internet e posta elettronica;
- Fondamenti di videoscrittura: cenni a Microsoft Word

Il corso è aperto a tutti: non sono richiesti particolari requisiti di base. Tutti gli allievi saranno dotati di una loro autonoma postazione PC. A fine corso sarà consegnato a ciascuno l'attestato di partecipazione e le dispense in formato digitale del corso seguito. L'iscrizione comprende la copertura assicurativa per ciascun partecipante, eventuali accompagnatori, non iscritti, dovranno versare la quota assicurativa.

Si raccomanda ai corsisti la massima puntualità.

I Corsi **BASE** per la **PRIMAVERA 2012** saranno riproposti con gli stessi orari e giorni **DAL 23 APRILE AL 2 LUGLIO** con iscrizioni dal 10- 12- 17-19 Aprile dalle 15 alle 18.45

Informatica: LIVELLO MEDIO

in collaborazione con l'Associazione Artedata

Durata: 30 ore - 20 lezioni

Orari:

Medio 1 LUN-MER ore 18,30-20,00 dal 23/1 al 28/3

Medio 2 MAR-GIO ore 20,00-21,30 dal 24/1 AL 29/3

Medio 3 LUN-MER ore 20,00-21,30 dal 23/1 AL 28/3

N° partecipanti: min 9/max 16

Costo del corso: 160 euro

Sede del corso: Istituto "G.Peano" via A. del Sarto n° 6/a

Info: roberto@artedata.it Tel. 328 0022894

Iscrizioni: presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a dal 9 gennaio

Da lun. a ven. dalle 9 alle 13; il mar. e gio. anche 15-17

Per ulteriori informazioni/iscrizioni l'Associazione Artedata sarà presente presso il Quartiere 2 nei giorni **10-12-17-19 gennaio dalle 15 alle 18.45**

PROGRAMMA

- Il sistema operativo Windows XP
- Gestione di file, cartelle, creazione e uso dei collegamenti;
- La videoscrittura; riepilogo e comandi avanzati; (Microsoft Word)
- Cenni sui fogli di calcolo: (Microsoft Excel)
- Cenni sulle presentazioni multimediali: (Microsoft PowerPoint)
- File di immagine; scaricare le foto dalla macchina fotografica digitale;
- Supporti di memoria (pen driver)
- Ricerca siti internet e siti di interesse pubblico;
- Posta elettronica con account gratuito: uso avanzato, configurazione;
- Virus; antivirus gratuiti e a pagamento; download; trappole su internet
- Cenni sulla stampa

Il corso è predisposto con l'intento di venire incontro a curiosità o quesiti di interesse comune inerenti la materia in oggetto: per questa ragione il programma esposto può subire lievi variazioni di contenuto.

Tutti gli allievi saranno dotati di una loro autonoma postazione pc.

A fine corso sarà consegnato a ciascuno l'attestato di partecipazione e le dispense in formato digitale del corso seguito.

Per il corso medio, saranno contattati preventivamente gli iscritti alla precedente edizione del corso base eventualmente interessati alla continuazione.

L'iscrizione comprende la copertura assicurativa per ciascun partecipante, eventuali accompagnatori, non iscritti, dovranno versare la quota assicurativa.

I Corsi **LIVELLO MEDIO** per la **PRIMAVERA 2012** saranno riproposti con gli stessi orari e giorni **DAL 23 APRILE AL 2 LUGLIO** con iscrizioni dal 10- 12- 17-19 Aprile dalle 15 alle 18.45

Informatica: LIVELLO AVANZATO

in collaborazione con l'Associazione Artedata

Durata: 30 ore - 20 lezioni

Orario: MAR-GIO 20-21,30 dal 24/1 al 29/3

N° partecipanti: min 9/max 16

Costo del corso: 170 euro

Sede del corso: Istituto "G.Peano" via A. del Sarto n° 6/a

Info: roberto@artedata.it Tel. **328 0022894**

Iscrizioni: presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a dal 9 gennaio

Da lun. a ven. dalle 9 alle 13; il mar. e gio. anche 15-17

Per ulteriori informazioni/iscrizioni l'Associazione Artedata sarà presente presso il Quartiere 2 nei giorni **10-12-17-19 gennaio dalle 15 alle 18.45**

PROGRAMMA

- Risoluzione dei problemi del sistema operativo Windows XP;
- Comandi avanzati sulla videoscrittura (Microsoft Word);
- Comandi avanzati sui fogli di calcolo (Microsoft Excel);
- Comandi avanzati sulle presentazioni multimediali (Microsoft PowerPoint);
- File di immagine; elaborazione di base con software adeguati;
- Download e aggiornamento sistema operativo e software;
- Manutenzione software del PC;
- Ricerca e installazione di un programma freeware (picasa, skype, etc.);
- Risorse per la traduzione on-line in altre lingue
- Utilizzo delle risorse di Google
- Gestione avanzata della stampa su carta e su file "pdf"

Il corso è predisposto con l'intento di venire incontro a curiosità o quesiti di interesse comune inerenti la materia in oggetto: per questa ragione il programma esposto può subire lievi variazioni di contenuto. Tutti gli allievi saranno dotati di una loro autonoma postazione pc. A fine corso sarà consegnato a ciascuno l'attestato di partecipazione e le dispense in formato digitale del corso seguito. Per il corso avanzato saranno contattati preventivamente gli iscritti alla precedente edizione del corso medio eventualmente interessati alla continuazione. In ogni caso l'iscrizione è aperta a tutti fino al raggiungimento dei posti disponibili. Per chi non avesse frequentato il corso medio presso l'associazione, è consigliato un colloquio preliminare in sede di iscrizione. L'iscrizione comprende la copertura assicurativa per ciascun partecipante, eventuali accompagnatori, non iscritti, dovranno versare la quota assicurativa.

I Corsi **LIVELLO AVANZATO** per la **PRIMAVERA 2012** saranno riproposti con gli stessi orari e giorni **DAL 23 APRILE AL 2 LUGLIO** con iscrizioni dal 10- 12- 17-19 Aprile dalle 15 alle 18.45

Informatica: PHOTOSHOP ELEMENTS 6

in collaborazione con l'Associazione Artedata

Durata: 30 ore - 10 lezioni

Orario: Il venerdì ore 18,30-21,30 dal 27/1 al 30/3

N° partecipanti: min 9/max 14

Costo del corso: 170 euro

Sede del corso: Istituto "G.Peano" via A. del Sarto n° 6/a

Info: roberto@artedata.it Tel. 328 0022894

Iscrizioni: presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a dal 9 gennaio

Da lun. a ven. dalle 9 alle 13; il mar. e gio. anche 15-17

Per ulteriori informazioni/iscrizioni l'Associazione Artedata sarà presente presso il Quartiere 2 nei giorni **10-12-17-19 gennaio dalle 15 alle 18.45**

PROGRAMMA:

- Elaborazione grafica digitale;
- Computer grafica;
- Formati grafici;
- Introduzione ad Adobe Photoshop Elements 6;
- Fotografie digitali in Photoshop;
- Barra degli strumenti;
- Gestione livelli;
- Effetti grafici;
- Gestione caratteri;

Le esercitazioni sono incentrate su esempi di tipo grafico e di fotoritocco (depliant etc.)

E' consigliato, in sede d'iscrizione, un primo colloquio con il docente incaricato.

Si raccomanda ai corsisti la massima puntualità

Il Corso **PHOTOSHOP** per la **PRIMAVERA 2012** sarà riproposto con gli stessi orari e giorni **DAL 27 APRILE AL 29 GIUGNO** con iscrizioni dal 10- 12- 17- 19 Aprile dalle 15 alle 18.45

Informatica: AUTOCAD 2010 – 2D

in collaborazione con l'Associazione Artedata

Durata: 42 ore - 14 lezioni

Orario: MAR-GIO ore 18,30-21,30 dal 24/1 al 8/3

N° partecipanti: min 7/max 9

Costo del corso: 320 euro

Sede del corso: Istituto "G.Peano" via A. del Sarto n° 6/a

Info: roberto@artedata.it Tel. **328 0022894**

Iscrizioni: presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a dal 9 gennaio

Da lun. a ven. dalle 9 alle 13; il mar. e gio. anche 15-17

Per ulteriori informazioni/iscrizioni l'Associazione Artedata sarà

presente presso il Quartiere 2 nei giorni **10-12-17-19 gennaio dalle 15 alle 18.45**

PROGRAMMA:

- L'interfaccia AutoCAD;
- Richiamare un disegno esistente o creare un nuovo disegno
- Ambiente di lavoro; "spazio modello";
- Uso dei menù;
- Riga di comando;
- Coordinate assolute e relative ed inserimento numerico;
- Disegno di precisione;
- Strumenti osnap;
- Impostazione ed utilizzo dei Layer;
- Strumenti di modifica;
- Proprietà delle primitive; selezione veloce;
- Tipi di linea; retini; blocchi;
- Inserimento di testi e quote; creazione di stili di testo e quote;
- Esportazione in altri programmi o spostamento di parti del disegno da un file ad un altro;
- Utilizzo di immagini raster;
- Stampa in scala del disegno; stili di stampa; utilizzo dei Layout (spazio carta);

Le esercitazioni sono incentrate su esempi e argomenti di tipo architettonico (impostazione planimetrie di edifici, restituzione rilievi metrici, etc.)

Il Corso **AUTOCAD** per la **PRIMAVERA 2012** sarà riproposto con gli stessi orari e giorni **DAL 24 APRILE AL 12 GIUGNO** con iscrizioni dal 10- 12- 17- 19 Aprile dalle 15 alle 18.45

Informatica: REALIZZAZIONE DI SITI INTERNET AMATORIALI

in collaborazione con l'Associazione Artedata

Durata: 30 ore – 20 lezioni

Orario: LUN-MER ore 17,00-18.30 dal 23/1 al 28/3

N° partecipanti: min 9/max 14

Costo del corso: 170 euro

Sede del corso: Istituto "G.Peano" via A. del Sarto n° 6/a

Info: roberto@artedata.it Tel. **328 0022894**

Iscrizioni: presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a dal 9 gennaio

Da lun. a ven. dalle 9 alle 13; il mar. e gio. anche 15-17

Per ulteriori informazioni/iscrizioni l'Associazione Artedata sarà presente presso il Quartiere 2 nei giorni **10-12-17-19 gennaio dalle 15 alle 18.45**

PROGRAMMA:

- Realizzazione siti internet con risorse open source (<http://wordpress.org/etc.>);
- Elaborazione di base di immagini con Photoshop elements;
- Realizzazione di un blog personale;
- Inserimento di album personali di foto;
- Concetto di sito web;
- Cenni al linguaggio html;
- Import/Export per web;
- Gestione delle animazioni web tramite software open source;
- Effetti sonori;
- L'uso dei Template/Modelli
- Importazione file immagini;
- Realizzazione banner animati;
- Suggerimenti e metodi per una efficace indicizzazione e visibilità nei motori di ricerca;

Il Corso **SITI INTERNET** per la **PRIMAVERA 2012** sarà riproposto con gli stessi orari e giorni **DAL 23 APRILE AL 2 LUGLIO** con iscrizioni dal 10- 12- 17-19 Aprile dalle 15 alle 18.45

LINGUE Corsi intensivi

in collaborazione con l'Associazione Eventi

Durata:

Inglese, Francese, Tedesco 24 ore totali (lezioni di 1h30)

Spagnolo, 24 ore: (lezioni di 2 ore)

Inglese

Francese, Tedesco

Spagnolo

dal 17/04 al 12/06

dal 16/4 al 11/6

dal 21/05 al 27/6

Orari:

INGLESE

BEGINNER	MAR-GIO 16.30-18.00*
ELEMENTARY	MAR-GIO 17.30-19.00
ELEMENTARY	MAR-GIO 16.00-17.30
ELEMENTARY	MAR-GIO 17.30-19.00
PRE-INTERMEDIATE 1	MAR-GIO 16.00-17.30
PRE-INTERMEDIATE 2	MAR-GIO 16.00-17.30
PRE-INTERMEDIATE 3	MAR-GIO 20.30-22.00
PRE-INTERMEDIATE 4	LUN-MER 19.30-21.00*
INTERMEDIATE 1	MAR-GIO 17.30-19.00
INTERMEDIATE 2	MAR-GIO 19.00-20.30
INTERMEDIATE 3	MAR-GIO 19.00-20.30
INTERMEDIATE 4	LUN-MER 21.00-22.30
UPPER INTERMEDIATE 1	MAR-GIO 19.00-20.30
UPPER INTERMEDIATE 2	MAR-GIO 20.30-22.00
CONVERSATION	MAR-GIO 20.30-22.00

*Attivabile solo su richiesta

BUSINESS ENGLISH

vedere pagina seguente

TEDESCO

BASE LUN- MER 16.30-18.00
MEDIO LUN- MER 18.00-19.30

FRANCESE

BASE LUN- MER 20.30-22.00
MEDIO (B1) LUN- MER 19.00-20.30
MEDIO (B2) LUN- MER 17.30-19.00

SPAGNOLO

BASE LUN-MER 18.00-20.00
BASE LUN-MER 20.00-22.00

Costo: Inglese, francese, tedesco e spagnolo 120 euro
(100 euro per gli iscritti ai corsi invernali di quest'anno che riconfermano entro e non oltre l' 8 marzo)

95 euro giovani e disoccupati (in possesso di documentazione: tessera "Carta giò" del comune di Firenze per i giovani dai 15 ai 29 anni o certificato di disoccupazione).

Nb: Gli sconti non sono cumulabili.

Sede: Via Nicolodi 2

N° partecipanti: min 12/max 14

Insegnanti madrelingua

Iscrizioni:

da lunedì 5 a giovedì 8 marzo

riservate agli iscritti ai corsi invernali

dal 12 marzo

per i nuovi iscritti

presso il Quartiere 2 - Piazza Alberti 1/a

Tel. 055 2767854 - 333 8015133- fax 055 576388

e-mail: giusieni@hotmail.com

Test on line: www.associazione-culturale-eventi.org

BUSINESS ENGLISH

Corso di inglese commerciale per chi lavora

in collaborazione con l'Associazione Eventi

Durata: 24 ore dal 28/1 al 17/3

Orario: il sabato ore 9,30-12,30

Sede: Via Nicolodi 2

Costo del corso: 205 euro

185 euro per gli iscritti che hanno frequentato il corso precedente

185 euro Giovani e disoccupati (in possesso di documentazione:

tessera "Carta giù" del Comune di Firenze per i giovani dai 15 ai 29 anni o certificato di disoccupazione).

Nb: Gli sconti non sono cumulabili

N° partecipanti: min 12/max 14

Iscrizioni dal 9 gennaio

Tel. 333 8015133 e-mail giusieni@hotmail.com

Maggiori informazioni:

www.associazione-culturale-eventi.org

Requisiti necessari: conoscenza della lingua inglese generale da livello intermedia in su. Da accertare in un colloquio con l'insegnante

Il corso di business english include quel linguaggio tipicamente usato nel marketing, nei servizi finanziari e nelle funzioni manageriali. Il corso consente di sviluppare l'inglese parlato e scritto in un ambiente di lavoro internazionale, con particolare riguardo alla corrispondenza con l'estero e comunicazione di ufficio (telefoniche, e-mail, lettere), alle presentazioni ed alle riunioni di lavoro. Inoltre: chiedere e fornire dati personali; organizzare appuntamenti e incontri; accogliere visitatori stranieri; formulare richieste/prenotazioni/ordini; comprendere e spiegare la produzione/l'ordine/i sistemi di consegna della società; chiedere e fornire informazioni in merito ad un prodotto o un servizio ecc. usando il proprio lavoro ed esperienza come esempio.

Insegnante madrelingua qualificato per questo tipo di corso.

MUSICA

in collaborazione con il Centro Attività Musicali Quartiere 2
MusicAmica

I corsi sono rivolti a persone di tutte le età e per tutti i livelli di studio. I corsi attivati per l'anno 2011/12 sono i seguenti: Canto lirico, Canto moderno, Violino, Viola, Violoncello, Pianoforte, Tastiere, Chitarra classica, moderna ed elettrica, Basso elettrico, Contrabbasso, Batteria e Percussioni, Flauto dolce, Flauto traverso, Sax, Clarinetto, Propedeutica musicale, Musica d'insieme, Teoria e solfeggio, Coro moderno, Coro per bambini, Coro polifonico "Florentia" (gratuito). I corsi sono tenuti nel pomeriggio presso i locali del Quartiere 2 in Via Lorenzo di Credi 11r (sotto il cavalcavia di Piazza Alberti), tranne il il Coro polifonico "Florentia" che si svolge presso i locali della Parrocchia della Sacra Famiglia Via Gioberti 33. Gli orari delle lezioni sono da concordarsi direttamente con i singoli docenti.

I corsi durano 8 mesi, dal 1° ottobre al 1° giugno (con pausa dal 24/12 al 6/01 compresi, e dal mercoledì prima di Pasqua fino al martedì dopo Pasqua compresi) ma le iscrizioni restano aperte per tutto l'anno.

Il corso si articola in lezioni settimanali individuali di 20, 30 o 40 minuti. La quota di iscrizione è di euro 25,00.

Il costo del corso è rispettivamente di:

euro 44,00 mensili per le lezioni da 20 minuti

euro 66,00 mensili per le lezioni da 30 minuti

euro 88,00 mensili per le lezioni da 40 minuti.

L'iscrizione ai corsi dà diritto ad una lezione settimanale di 45 minuti di teoria e solfeggio fatta in gruppi di non oltre 5 persone.

Per il corso di musica d'insieme (60 minuti settimanali) il costo è di euro 44 mensili. Per i corsi di propedeutica musicale, coro per bambini e coro moderno (90 minuti settimanali) il costo è di euro 22 mensili.

Per informazioni telefonare al 348 5248987

e-mail : info@musicamica.org www.musicamica.org

Per coro polifonico "Florentia" Tel. 055 610759

PRIMO SOCCORSO

CORSO AVANZATO PER LA POPOLAZIONE

a cura della Compagnia delle Misericordie

Durata: 6 lezioni dal 30/1 al 5/3

Orario: il lunedì ore 21-23

Sede:

Villa Arrivabene Piazza - Alberti 1 a (lezioni teoriche)

nei giorni 30/1-6/2-20/2-27/2-5/3

Misericordia Firenze Est - Via della Loggetta 7 (lezione pratica)

il giorno 13 febbraio

Costo del corso: GRATUITO

N° partecipanti: min 15/max 30

Info: 335/7414410

Iscrizioni: dal 9 gennaio 2012

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun. a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Tel. 055 2767854 – Fax 055 2767832

La prima lezione, a carattere teorico si terrà a Villa Arrivabene.

PROGRAMMA

30/1 Riconoscimento delle situazioni di emergenza

6/2 Supporto vitale di base (BLS) e chiamata di soccorso

13/2 Pratica BLS (**C/O Misericordia di Varlungo** via della Loggetta)

20/2 Supporto vitale di base pediatrico (PBLIS)

27/2 Principi di traumatologia

5/3 Prevenzione e gestione degli infortuni

Sarà rilasciato attestato

RIANIMAZIONE

CORSO BLSD PER LA POPOLAZIONE

a cura della Compagnia delle Misericordie

Durata: una lezione 12 marzo

Orario: ore 15.00-20.00

Sede:

Misericordia Firenze Est - Via della Loggetta 7 (lezione pratica)

il giorno lunedì **12 marzo ore 15.00/20.00**

Costo del corso: 15 euro per rimborso spese

N° partecipanti: max 12

Info: 335/7414410

Iscrizioni: dal **9 gennaio** 2012

presso il Quartiere 2 piazza Alberti 1 a

Da lun. a ven. 9-13; il mar. e gio. anche 15-17

Tel. 055 2767854 – Fax 055 2767832

PROGRAMMA

Questo corso di Rianimazione Cardiopolmonare di Base e Defibrillazione Precoce, secondo i protocolli IRC (Italian Resuscitation Council) si effettua in un'unica sessione di 5 ore e prevede la trattazione teorica del supporto vitale di base e della defibrillazione precoce, definendone strategie ed obiettivi, per poi procedere, dopo una dimostrazione plenaria, all'addestramento pratico in gruppi di massimo 6 allievi. Al termine viene effettuata una valutazione teorica e pratica il cui esito dà luogo alla certificazione IRC, valida su tutto il territorio nazionale, che abilita all'utilizzo del Defibrillatore Semiautomatico Esterno (DAE) ovunque fosse disponibile. Il recente DDL 1517 dovrebbe, in questo senso, portare ad una rapida diffusione di questi presidi in tutti i luoghi maggiormente frequentati o a maggior rischio.

RESTAURO

PITTORICO E DEL MOBILE DI ANTIQUARIATO ANTICHE TECNICHE DI PITTURA SU TELA E TAVOLA LIGNEA in collaborazione con l'Associazione culturale IL CARMINE

Le lezioni pratiche affrontano il restauro del mobile, sia in legno massello trattato a cera, sia con legno impiallacciato, trattato a gommalacca, ed approfondiscono gli antichi metodi di policromia lignea e l'uso della doratura, della laccatura ed il loro restauro. Ogni restauro è eseguito secondo i criteri di compatibilità dei materiali, rivolgendo l'attenzione all'uso degli ingredienti originali che sono parte dell'opera antica. Gli allievi che lo desiderano possono portare oggetti da restaurare o da decorare o, in scelta, realizzare nuovi elaborati.

MATERIALE DIDATTICO: parte del materiale sarà fornito dal docente; parte sarà a carico degli allievi per l'esecuzione dei lavori personali. Ciascun partecipante dovrà provvedere autonomamente a procurarsi un tovaglietta da tavolo impermeabile e il materiale di pulizia per le mani e i pennelli (acqua ragia, sapone, carta asciuga tutto) e lasciare il proprio posto pulito. *NOTA BENE: in caso di oggetti ingombranti, è consentito agli utenti di far stazionare al massimo un'opera a testa, limitatamente al tempo necessario al completamento che comunque dovrà essere ritirata inderogabilmente al termine del corso. Trascorso tale termine non sarà più possibile recuperare gli oggetti.*

PROGRAMMA CORSO DI RESTAURO (TEORIA E PRATICA)

- Trattamenti di base per il restauro del mobile antico: disinfezione, consolidamento e stuccatura
- Coloriture e rifiniture a cera e ad alcool su legno massello e impiallacciato
- Il mobile laccato ed il suo restauro
- La doratura e il suo restauro
- Antiche ricette pittoriche e metodi di preparazione dei supporti pittorici

Durata: 12 lezioni dal 20 gennaio 2012.

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: il venerdì - corso pomeridiano **17.30 - 19.30** - corso serale **20.15-22,15**

N° partecipanti: min. 8 - max. 16 Costo: €115

PROGRAMMA LABORATORIO DI RESTAURO (PRATICO)

Il laboratorio di restauro (legno e tela), darà modo agli allievi di proseguire con tranquillità i propri restauri, approfondendone anche di nuovi, sempre guidati e consigliati dall'insegnante, svolgendo quindi un'ora in più di lezione pratica.

Il laboratorio è rivolto a coloro che hanno già frequentato il corso A o che hanno comunque adeguate nozioni di restauro. **Insegnante:** Prof. Antonella Barbagallo 3387542256)

Durata: 12 lezioni dal 20 gennaio 2012.

N° partecipanti: B min. 5 max.10

Costo: €50

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: il venerdì ore **16.30-17.30**

Per portare a termine i propri lavori è possibile proseguire il corso dal 27 aprile al 25 maggio in orario 17.30-19.30 oppure 20.15-22.15 € 60.

Iscrizioni: dal 9 gennaio 2012 presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a venerdì ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

STORIA DELL'ARTE

In collaborazione con Opera d'Arte Soc. Coop.

Ciclo di conferenze didattiche:

Flora e Fauna: la simbologia della natura nell'arte

A cura di Lucia Fabiani

Quella che sembra una semplice natura morta può celare un linguaggio straordinariamente ricco, dove ogni singolo frutto, o fiore, o animale porta una valenza particolare e caratteristica che verrà scoperta e approfondita attraverso la lettura delle opere d'arte.

PROGRAMMA, martedì ore 16:15

- 3/04/2012 Simbologia delle piante nelle opere d'arte.
- 10/04/2012 Il linguaggio dei fiori.
- 17/04/2012 Il significato dei frutti.
- 02/05/2012 Simbologia degli animali della Terra.
- 08/05/2012 Simbologia degli animali dell'Aria.
- 15/05/2012 Simbologia degli animali dell'Acqua.
- 22/05/2012 Arte e creature fantastiche.
- 29/05/2012 Un capolavoro del mondo naturale: Arcimboldo, Primavera.

Insegnante: Lucia Fabiani

Durata corso: 8 conferenze dal 3 aprile al 29 maggio 2012

N. partecipanti: minimo 40/ massimo 50

Costo: € 50,00 su C/C 20071502 int. OPERA D'ARTE SOC. COOP.

Sede: Sala Video di Villa Arrivabene 1/A

Orario: martedì dalle 16:15 alle 17:45

Le iscrizioni: dal 9 gennaio 2012 presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a da lunedì a venerdì ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17 fino ad esaurimento posti.

Informazioni: Opera d'Arte 055/290184 e fax 055/264696, e-mail: didattica@operadarte.net

Visite didattiche in luoghi di interesse storico – scientifico:

Arti e scienze a Firenze: un unico percorso di conoscenza

A cura di operatori didattici storici dell'arte

Le arti e le scienze trovano a Firenze nel medioevo una applicazione che porterà nel corso dei secoli a risultati conoscitivi e innovativi che cambieranno il modo di rappresentare e vivere la realtà di tutte le culture.

PROGRAMMA, giovedì ore 10.00 (è consigliabile presentarsi prima dell'ora stabilita per acquistare eventuali biglietti d'ingresso)

- 03/05/2012 Incontro introduttivo. Sala video piano terra Villa Arrivabene.
- 10/05/2012 La conoscenza nel medioevo: il ciclo delle formelle del campanile di Giotto. Visita al Museo dell'Opera di Santa Maria del Fiore. Appuntamento davanti all'ingresso del museo.
- 17/05/2012 La prospettiva e l'astronomia: scienze o arte? Visita alla chiesa di Santa Maria Novella. Appuntamento davanti all'ingresso della Basilica.
- 24/05/2012 Galileo: antefatti e discepoli. Visita al Museo Galileo. Appuntamento davanti all'ingresso del Museo.
- 07/06/2012 Le scienze applicate: geografia, rilevazioni terrestri e atmosferiche. Visita all'Osservatorio Ximeniano. Appuntamento davanti all'ingresso dell'Osservatorio. Piazza San Lorenzo 6.

PROGRAMMA, sabato ore 10.00 (è consigliabile presentarsi prima dell'ora stabilita per acquistare eventuali biglietti d'ingresso)

- 05/05/2012 Incontro introduttivo. Sala video piano terra Villa Arrivabene.
- 12/05/2012 La conoscenza nel medioevo: il ciclo delle formelle del campanile di Giotto. Visita al Museo dell'Opera di Santa

- Maria del Fiore. Appuntamento davanti all'ingresso del museo.
- 19/05/2012 La prospettiva e l'astronomia: scienze o arte? Visita alla chiesa di Santa Maria Novella. Appuntamento davanti all'ingresso del Museo.
- 26/05/2012 Galileo: antefatti e discepoli. Visita al Museo Galileo. Appuntamento davanti all'ingresso del Museo.
- 09/06/2012 Le scienze applicate: geografia, rilevazioni terrestri e atmosferiche. Visita all'Osservatorio Ximeniano. Piazza San Lorenzo 6.

Insegnante: Operatori didattici Storici dell'Arte

Durata corso: dal 3/5/2012 al 9/06/2012

N. partecipanti: minimo 23 / massimo 28, fino ad esaurimento posti

Costo: € 40,00 sono esclusi i biglietti d'ingresso ai musei, sono incluse le prenotazioni.

Sede: nei luoghi indicati nel programma.

Orario: giovedì e sabato alle ore 10:00

Le iscrizioni: dal 9 gennaio 2012 presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a da lunedì a venerdì ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17 fino ad esaurimento posti.

Informazioni: Opera d'Arte tel. 055/290184 e fax 055/264696, e-mail: didattica@operadarte.net

Presidente Commissione
Servizi Culturali
Stefano Zecchi

Presidente
Consiglio di Quartiere 2
Gianluca Paolucci