

Global Music Foundation e Associazione Global Music presentano

Jazz in the Castle Certaldo Alto, 6-11 agosto 2014

6 Agosto ore 21.30

Giardino dell'Albergo Il Castello, Via della Rena 6

Concerto di benvenuto e apertura

con interventi dei docenti del corso, ingresso libero

Rene Marie, voce
Bruce Barth, pianoforte
Perico Sambeat, sassofono
Arnie Somogyi, basso
Stephen Keogh, batteria
Alfred Kramer, batteria

==

7 agosto ore 21.30

Palazzo Pretorio, ingresso 12€

Rene Marie and the Bruce Barth Trio special guest Perico Sambeat

Rene Marie, voce
Bruce Barth, pianoforte
Perico Sambeat, sassofono
Arnie Somogyi, contrabbasso
Stephen Keogh, batteria

Rene Marie and the Bruce Barth Trio

Vincitore del Downbeat Critics 2012 - Rising Star Vocalist

Questa premiata cantante il cui stile incorpora elementi di jazz, soul, blues e gospel in modo vincente ha fatto il suo debutto professionale nel 2001, ha goduto di un turbine di successo e di grande stima della critica raramente visto nel mondo del jazz, da The Los Angeles Times al Washington Post, dal Miami Herald al Chicago Tribune. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti durante la sua carriera, tra cui Best International Vocal CD Jazz (superando Cassandra Wilson e Joni Mitchell) dalla Academie du Jazz (Parigi, Francia) e ha decorato le chart di Billboard più volte spingendosi a headliner nei maggiori festival del Stati Uniti e all'estero.

Dal momento dell'uscita del suo debutto discografico, Rinascimento, la vocalist residente a Washington si è evoluta in uno delle cantanti più grandi e più sensuali del nostro tempo. Inconfondibilmente onesta e senza pretese, cattura il pubblico di tutto il mondo con le sue intense interpretazioni, le elettrizzanti esecuzioni e la voce

appassionata - René Marie ha raccolto una legione di fans e critici musicali che si ritrovano non solo intrattenuti, ma incoraggiati e addirittura cambiati dai suoi spettacoli.

Bruce Barth è senza dubbio uno dei più grandi pianisti jazz del nostro tempo. Egli ha condiviso la sua musica con gli ascoltatori di tutto il mondo per più di due decenni.

Profondamente radicato nella tradizione del jazz, la sua musica riflette sia la profondità e l'ampiezza della sua vita e di esperienze musicali. Nel corso della sua vita professionale, Bruce ha avuto collaborazioni estese con Tony Bennett, Steve Wilson, Terrell Stafford, Luciana Souza, e David Sanchez. Durante il suo tempo passato come membro del Terence Blanchard Quintet; la band in tournée, e anche registrato sei CD, così come diverse colonne sonore di film. Nel 1992, Bruce suonava il piano sullo schermo di Spike Lee Malcolm X

9 agosto ore 21.30

Palazzo Pretorio, ingresso 12€

Perico Sambeat Quartet

Perico Sambeat, alto sax

Bruce Barth, piano

Nick Dunston, bass

Stephen Keogh, drums

Il sax alto Perico Sambeat ha ricevuto numerosissimi premi prestigiosi quali "**Bird Award**" (2003) North Sea Jazz Festival, categoria "musician deserving wider recognition" e "**Best recording of the year**" for "Flamenco Big Band" (2008 and 2009). Appare su più di 100 registrazioni con musicisti eccezionali quali: Brad Mehldau, Kurt Rosenwinkel, Michael Brecker, Pat Metheny, tra gli altri.

Una serata di musica ispirata eseguita da un quartetto stellare.

Concerti collaterali:

Tutti i giorni dal 6 all'11 agosto

Jazz dal prima al dopocena

Albergo Il Castello - Garden Bar

Dalle 18.30 a mezzanotte

Concerti informali nella splendida cornice per ascoltare i più bei colori del jazz con differenti combinazioni di musicisti ogni giorno:

Guiilermo Rozenthuler, voice; Garrison Fewell, guitar; Francesco Petreni, percussion; Alfred Kramer, drums/trombone; Nick Dunston, bass; Libor Smoldas, guitar; Stephen Keogh, drums più altri ancora.