



**INTERNET
FESTIVAL** 2014
FORME DI FUTURO

A #IF2014 LA RETE SI RACCONTA ANCHE ATTRAVERSO TEATRO, MUSICA, CINEMA E LIBRI

Tra gli ospiti più attesi: Moni Ovadia, Piero Pelù e le stelle di The Voice ospiti dell'anteprima di Webnotte con Ernesto Assante e Gino Castaldo, Mari Kvien Brunvoll, Franco D'Andrea, dj Rocca, Baba Sissoko, Marco Vichi In veste di autore anche il presidente Enrico Rossi che presenterà il suo "Viaggio in Toscana"

Firenze 2014 - #IF2014 sarà anche **teatro, musica, cinema e cultura**. A partire dall'imperdibile appuntamento con lo spettacolo **Marx Reloaded** – **"Tutto quello che avreste sempre voluto sapere da Marx...in un tweet"**, nuova produzione della compagnia *I Sacchi di Sabbia* firmata da Giovanni Guerrieri appositamente per il Festival, in programma sabato 11 ottobre, presso il Geode in piazza Cavalieri (ore 21.30). Alcuni blogger, tra cui Matteo Pelliti e Claudia Vago, supportati dalle invenzioni originali della comunità satirica di **Diecimila.me**, evocheranno via **Twitter**, per intervistarlo, lo spettro di un grande personaggio storico: **Karl Marx**. A dar voce e corpo al filosofo, in una serata/evento che unirà web, musica, live tweeting e poesia, sarà l'attore, drammaturgo e cantante **Moni Ovadia**. Guest star il sociologo **Derrick de Kerckhove**. La traccia dell'evento nasce dai commenti che già in questi giorni stanno popolando il profilo twitter di Karl Marx, creato ad hoc per Internet Festival (<https://twitter.com/ifKarlMarx>), che ha raggiunto quota 14.700 follower. Tra testimonianze, canzoni, battute, si racconterà l'eterno tema del lavoro nel suo rapporto con la vita delle persone e con i cambiamenti sociali.

Il 12 ottobre si svolgerà un altro evento speciale, **l'anteprima della nuova stagione di Webnotte**, trasmissione web di Repubblica.it condotta da **Ernesto Assante e Gino Castaldo**. Sarà una serata musicata dal vivo dalla 'house band' del programma, diretta da Mark Hanna. Ospite d'eccezione sarà il re dei rocker, **Piero Pelù**; insieme a lui, sul palco, ci saranno le due giovani star che Pelù ha fatto emergere a *The Voice*, ovvero **Giacomo Voli e Francesco Guasti**, insieme alla rinomata band pisana dei **Gatti Mezzi**, protagonisti di un mix ironico di swing, pop e canzone d'autore (Geoide, ore 21.30).

I concerti

Nel programma degli eventi, alcuni **concerti** uniranno la musica da club al jazz di alcuni musicisti della scena nazionale. Riacciandosi al tema del Festival **#materia**, il 9 ottobre la 'materia-prima' sonora prenderà vita attraverso la voce della cantante e pianista norvegese **Mari Kvien Brunvoll** (Geoide, ore 21.30) e poi nelle note del piano del grande jazzista **Franco D'Andrea**, trasformate e manipolate per creare un contenuto artistico nuovo da **dj Rocca**, (tra le collaborazioni internazionali quelle con Dimitri From Paris, Zed Bias, Jazzanova), producer già alla fine degli anni '90 con il collettivo *Maffia Soundsystem*. Attratti da un'inaspettata sinergia, Franco d'Andrea e dj Rocca daranno così vita ad un progetto che unisce passioni lontane, generazioni diverse e riferimenti culturali spesso distanti ma con un'unica, comune curiosità per gli infiniti linguaggi della musica. A perfezionare il quadro ci sarà il sax di **Andrea Assayot** (Geoide, ore 22.30). Il 10 ottobre, invece, ci sarà l'incontro tra uno dei pilastri della musica maliana contemporanea, il pluri-premiato **Baba Sissoko**, con **Khalab**, dj/produttore della Black Acre Records. Tradizione afro e linguaggi contemporanei dialogheranno in un contesto audio/video dal carattere suggestivo (le proiezioni video saranno a cura di **Snob Production**), in uno scambio centrato su beat astratti, antichi cordofoni e voce, sulla scia di innovatori come Sun Ra o Jimi Hendrix (Geoide, 21.30). A seguire ci sarà il live set di **'Mop Mop'**, al secolo **Andrea Benini**, musicista, produttore musicale e compositore. Si esibirà in versione 'Sound System', mescolando funk, afro, jazz ed elettronica (Geoide, ore 22.30). Entrambe le serate saranno in collaborazione con la trasmissione Musical Box di Rai Radio 2.

Le proiezioni

Per la **sezione cinema**, al **Cineclub Arsenale**, giovedì 9 ottobre è il momento di **'Italy in a Day'** (ore 20.30), edizione italiana, curata da Gabriele Salvatores, di un progetto di Ridley Scott. Si tratta del primo esperimento di film collettivo made in Italy: agli italiani, infatti, è stato chiesto di inviare dei video realizzati, con qualsiasi mezzo, durante la giornata del 26 ottobre 2013 e il risultato è stato un interessante e suggestivo social movie. Italy in a Day è stato prodotto da RaiCinema, Indiana e Scott Free. Il giorno successivo, 10 ottobre (ore 20.30), il programma prosegue con la proiezione di **'The Yes Men Fix the World'**, vincitore del premio del pubblico nella sezione Panorama del Festival di Berlino. Il documentario segue le azioni della coppia dell'arte contemporanea The Yes Men: coniugando attivismo politico e performance art, Andy Bichlbaum e Mike Bonanno, si fiongono impiegati di importanti multinazionali e, utilizzando come armi d'attacco le nuove tecnologie e i contatti della rete, si infiltrano nei luoghi del potere e nei centri vitali del capitalismo per denunciare il sistema delle lobby e della corruzione imperante nel mondo di oggi (in collaborazione con il Festival Lo schermo dell'arte). L'11 ottobre (ore 20.30), invece, spazio alla proiezione serale di **'Is the man who is tall happy?'**: Michel Gondry anima una conversazione con Noam Chomsky, professore del MIT, libero pensatore e padre della linguistica moderna attraverso illustrazioni, fantasiose tecniche d'animazione e riprese in 16mm. Il 12 ottobre, a partire dalle 20.30, maratona dedicata a **'Black mirror'**, miniserie britannica prodotta da Endemol e distribuita in Italia da Sky, che riflette sull'uso della tecnologia nelle vite di oggi.

Le presentazioni di libri

Per la **sezione libri**, il 9 ottobre (ore 18.30), alla libreria Feltrinelli, si parte con **Marco Vichi** e il suo "I fantasmi del passato": una conversazione che coinvolgerà Leonardo Gori e Mirko Tavasani; il 10 ottobre, sempre alla Feltrinelli, appuntamento alle 17.00 per la presentazione di "Viaggio in Toscana", il volume nato da una riflessione storica e politica realizzata dal presidente **Enrico Rossi** all'indomani del suo lungo tour regionale; ad affiancarlo in questa occasione ci sarà Roberto Bernabò. Alla libreria Ubik, sempre il 10 ottobre (ore 18.15), si terrà la presentazione del volume "Costruire



**INTERNET
FESTIVAL** 2014
FORME DI FUTURO

una città intelligente. Smart cities, gioco, innovazione: il futuro possibile” alla presenza degli autori **Michele Vianello e Marco Filippeschi**, e di **Claudio Giua** nel ruolo di moderatore. Sabato 11 ottobre sarà la volta di **“Pop news. Quale ruolo per i siti dedicati all'informazione culturale?”** (libreria Ubik, ore 17.30), un panel in cui si metteranno a confronto i siti web con i media tradizionali, tra pro e contro. Ne parleranno i direttori di alcune testate d'informazione, dal fumetto al cinema alla musica; a seguire, presso la libreria Feltrinelli (ore 18.30) si terrà **“Esseri Umani 2.0. Il transumanesimo: idee, storia e critica della più nuova delle ideologie”**, un incontro con il giornalista **Roberto Manzocco**. Domenica 12 ottobre, a conclusione del Festival, due le presentazioni in programma: alle 16.00, presso la libreria Ubik, Claudia Vago, insieme all'autore **Lorenzo Mannella** presenta **“Storybook. I dieci anni di Facebook”**; alle 16.30 invece, presso la Feltrinelli, sarà la giornalista **Anna Masera** a incontrare **Fabio Chiusi** l'autore di **“Critica della democrazia digitale”**.

Internet Festival #IF2014 è promosso da Regione Toscana, Comune di Pisa, Registro.it e Istituto di Informatica e Telematica del Cnr, Università di Pisa, Scuola Superiore Sant'Anna, Scuola Normale Superiore insieme a Camera di Commercio, Provincia di Pisa e Associazione Festival della Scienza. Il direttore del Festival è Claudio Giua; il coordinamento è affidato a Adriana De Cesare per Fondazione Sistema Toscana. Anna Vaccarelli (IIT-CNR) e Gianluigi Ferrari (Università di Pisa) coordinano rispettivamente il comitato esecutivo e scientifico.

I luoghi del festival: il Bastione San Gallo, il Cineclub Arsenale, Area della Ricerca del Cnr, piazza Cavalieri, la Scuola Normale Superiore, la Scuola Superiore Sant'Anna, le Logge de' Banchi, il Mixart, il polo Fibonacci UniPi, il Ponte di Mezzo, la Sms Biblio-Parco Urbano Piagge, SMS Centro Espositivo per l'Arte Contemporanea, la Stazione Leopolda, la Libreria Feltrinelli e la Libreria Ubik.

Internet Festival, 9-12 ottobre 2014, Pisa www.internetfestival.it Ingresso libero

Facebook <https://www.facebook.com/internetfestival>

Twitter <https://twitter.com/#!/Internetfest>

Pinterest <http://pinterest.com/internetfest/>

Youtube <http://www.youtube.com/user/internetfestival>

IF2014 è Internet Festival, 9 - 12 ottobre 2014, Pisa

www.internetfestival.it

#IF2014

Ingresso libero

Contatti stampa:

Mariangela Della Monica - Responsabile Ufficio Stampa Fondazione Sistema Toscana

Cell. 334-6606721 m.dellamonica@fondazionesistematoscana.it

Per PS comunicazione

Antonio Pirozzi Tel. 339 5238132 antonio.pirozzi@gmail.com pscomunicazione@gmail.com

Sara Chiarello Tel. 329 9864843 esse.chiarello@gmail.com pscomunicazione@gmail.com

Anna D'Amico

Tel. 347 8691998 ad.damico@gmail.com