

Verdementa



ETÀ CONSIGLIATA:
dai 6 anni

DURATA:
70 minuti

fiaba di Elisabetta Jankovic

regia di Riccardo Rombi
assistente alla regia Ulpia Marcela Popa

con Giorgia Calandrini

musiche dal vivo
Gabriele Savarese (violino)

Pasquale Rimolo (fisarmonica)

disegno luci Siani Bruchi, Martino Lega

costumi e bambole Manuela del Panta
realizzazione Adriana del Panta

(foto Leonardo Giannini)

Gli Ottuasi sono un popolo chiuso in se stesso per la paura del mondo esterno. Un giorno però sono scossi da un evento eccezionale. Un'orfana neonata dalla pelle di un colore diverso, il verde, e per giunta con le antenne, viene trovata alle porte della città. Il gran consiglio dei saggi si riunisce. Emergono le varie sfaccettature di questo popolo, ingenuo e spaventato. Grazie a un referendum viene deciso di accogliere la piccola, a cui viene dato il nome di Verdementa, nella comunità. Passano gli anni e la bambina cresce e con lei gli Ottuasi che, complice anche a

una storia d'amore, riescono piano piano ad accettare una persona "diversa" da loro e addirittura a modellarsi su di essa. Tratto dall'omonima fiaba di Elisabetta Jankovic, Verdementa è uno spettacolo musicale frizzante, leggero e divertente messo in scena grazie all'incontro creativo tra il regista Riccardo Rombi e il ventenne compositore emergente Filippo Landi. Il tema del "diverso" è il leitmotiv di tutta la fiaba dove il linguaggio universale della musica funge da collante.

LA COMPAGNIA

Catalyst è un polo culturale di persone, spazi e luoghi.

Residente dal 2005 al Teatro Corsini di Barberino di Mugello (Fi), sviluppa, grazie anche al contributo dell'Amministrazione Comunale, Regione Toscana, Ministero dei Beni Culturali e Unione Europea, progetti di produzione, formazione, percorsi produttivi e didattici per le scuole primarie e secondarie, attività laboratoriali di educazione al teatro, al corpo e alla parola, ospitalità, collaborazioni produttive e residenze creative che le hanno permesso di radicarsi nel territorio.

Fondata a Londra nel 1996 da Riccardo Rombi, attore, regista e drammaturgo che predilige la nuova drammaturgia e la contaminazione dei linguaggi, l'associazione si radica nel panorama teatrale toscano e nazionale con un'idea di teatro fatto di elementi in continua evoluzione anche grazie a collaborazioni che comprendono svariate realtà italiane e estere.

Da sempre coinvolge musicisti, performer, danzatori e videomaker, producendo una drammaturgia moderna e dinamica in grado di attrarre e intercettare nuovi pubblici. Nel corso degli anni la compagnia ha esplorato con successo anche il linguaggio per le giovani e giovanissime generazioni, realizzando numerosi spettacoli di teatro ragazzi con progetti legati all'idea di un "Teatro Etico", per cui il luogo teatro si trasforma nello spazio della condivisione, dove si lavora per intervenire in modo politico sul reale.

Catalyst c/o Teatro Puccini, Via delle Cascine, 41 50144 Firenze | www.catalyst.it | tel. 055.331449

Contatti

Emilia Paternostro: mail direzione@catalyst.it | cel. 338.6769650

Alla Munchenbach: mail promozione@catalyst.it | cel. 346.0034249