

## CALENDARIO SPETTACOLI NUTIDA Nuovə danzatrici/ori V edizione

Direzione artistica **Cristina Bozzolini e Saverio Cona**

**6 giugno > 4 luglio 2024**

**6 giugno** ore 19

Anteprima festival

Il Vivaio del Malcantone

**Metamorfosi\_dell'esserci e del divenire**

regia di Cesare Torricelli

coreografia di Daria Lidonnici

con i danzatori Aldo Nolli, Carmine Catalano, Matilde Di Ciolo e studenti del I.I.S. Sassetti Peruzzi di Scandicci

musiche di Zakaria Mejhed

coproduzione Nutida/Stazione Utopia e NBDT

a seguire

**OLTREMODO. Geometrie Variabili** talk con Pierpaolo Infante e Fargo, modera Margot Omodei

**13 giugno** ore 19

Inaugurazione festival

IVONA

**Selective Breeding / work in progress** **Anteprima**

coreografia di Pablo Girolami

con Guilherme Leal, Lou Thabart, Kiran Bonnema, Sara Ariotti, Isidora Markovic, Katarzyna Zakrzewska

musiche Live Mix by Vermouth Gassosa

drammaturgia di Karen Stenico

stage design di Zaches Teatro

coproduzione IVONA / TanzOFFensive / EISFABRIK Hannover, Leipzig Tanzt! 2024

*con il supporto di ARTEFICI.ResidenzeCreativeFVG/ArtistiAssociati-Centro di Produzione Teatrale; Progetto residenza Compagnia Abbondanza/Bertoni in collaborazione con il comune di Rovereto; Centro di Residenza della Toscana (Armunia - CapoTrave/Kilowatt); CSS Teatro stabile di innovazione del FVG, Residenze delle arti performative a Villa Manin*

**14 giugno** ore 19

**IMPULSO** **Prima assoluta**

**azione improvvisativa per un musicista e una comunità di danzatori**

ideazione e musica dal vivo di Francesco Giomi

progetto coreografico di Beatrice Ciattini, Niccolò Poggini, Jennifer Lavinia Rosati, Lorenzo Di Rocco

con Giada Giandomenico, Lorenzo Paoli, Henry Tanzini, Allison Ferraro, Andreea Elena Gabara, Valentina Foschi,

Tommaso Maragno, Sveva Bordogna.

produzione Tempo Reale, Nutida/Stazione Utopia, NBDT e The Gate

**17 giugno** ore 19

**DUMMY** **Prima assoluta**

coreografia Rita Carrara in collaborazione con Veronica Galdo

con Rita Carrara

musiche AA.VV

produzione Nutida/Stazione Utopia

a seguire

**Last Cinderella** **Prima assoluta**

coreografia di Beatrice Ciattini e Niccolò Poggini

con Rita Carrara

musiche AA.VV

produzione Nutida/Stazione Utopia

a seguire **DUMMY** sul prato

**18 giugno** ore 19

Nuovo Balletto di Toscana

**Bayadère, il regno delle ombre**

coreografia di Michele Di Stefano

con Sofia Bonetti, Matteo Capetola, Carmine Catalano, Alice Catapano, Beatrice Ciattini, Matilde Di Ciolo, Veronica Galdo, Aldo Nolli, Niccolò Poggini, Paolo Rizzo

musiche di Lorenzo Bianchi Hoesch

produzione Nuovo Balletto di Toscana

**19 giugno** ore 19

Compagnia degli Istanti

**Tottenham** **Prima assoluta**

concept e coreografia di Pietro Pireddu

con Chiara Casiraghi, Nicola Simone Cisternino

musiche composte e eseguite dal vivo da Stefano Tamborrino

**20 giugno** ore 19

Artemis Danza

**Akmé** **Prima Regionale**

coreografia e interpretazione di Sabino Barbieri e Núria Argilés

drammaturgia di Sabino Barbieri

composizione e montaggio musicale di Leonardo Carletti

produzione Artemis Danza, Festival Internazionale di Danza Acqui in Palcoscenico BEinSIDE

a seguire

**Penelope**

**Prima assoluta**

coreografia di Giuseppe Spota

con Sofia Bonetti

musiche di Christof Littman da Odysseus

produzione Nutida/Stazione Utopia

**21 giugno** ore 19

**DUMMY** replica

a seguire

**Penelope** replica

a seguire

**DUMMY** sul prato (replica)

**25 giugno** ore 19

**Tottenham** replica

**26 giugno** ore 19

MiR Dance Company

**In This Mesh?** **Prima italiana**

coreografia di Alessio Monforte in collaborazione con Chiara Rontini

con Camilla Bizzi e Chiara Rontini

musiche AA.VV

a seguire

**WHO AM I?**

**Prima assoluta**

coreografia di Isabella Giustina

con Beatrice Ciattini, Niccolò Poggini, Isabella Giustina

musiche AA.VV

produzione Nutida/Stazione Utopia

a seguire

MiR Dance Company (Germania)

**Jenga/costruzione**

**Prima italiana**

coreografia di Claudia Latini  
con Alessio Monforte e Chiara Rontini  
musiche di Claudia Latini

**27 giugno** ore 19

**I HAVE SEEN THAT FACE BEFORE**

**Prima regionale**

coreografia e costumi Giovanni Insaudo  
con Sandra Salietti Aguilera, Helias Tur-Dorvault  
musiche WOODKID (brani Seen That Face Before, Minus Sixty One -)  
drammaturgia di Zachary Enquist  
Produzione I Vespri di Giovanni Insaudo  
Produzione esecutiva Nutida/Stazione Utopia

a seguire

**MM**

coreografia di Giovanni Insaudo  
con Veronica Galdo con la partecipazione di Giovanni Insaudo  
musica Nick Cave & Warren Ellis  
produzione Nutida/Stazione Utopia

a seguire

**Penelope**

replica

**28 giugno** ore 19

**GET THE SHOW**

*On Hold*

*Murmuration*

*Ricordami di me*

coreografie di Akira Yoshida, Ezio Schiavulli, Jennifer Lavinia Rosati e Lorenzo di Rocco.  
con i danzatori di Get the Floor  
musiche AA.VV  
produzione The Gate

**29 giugno** ore 19

**URBAN TALES**

coreografia di Gianni Wers  
con i danzatori di Get the Floor  
musiche AA.VV  
produzione The Gate

a seguire

CodedUomo

**GOOD VIBES ONLY (beta test)**

studio

coreografia e interpretazione di Francesca Santamaria  
musiche di Ramingo  
sguardo esterno Daniele Ninarello  
collaborazione progettuale di Rossella Piazzese  
in coproduzione FDE Festival Danza Estate, MILANoLTRE Festival, Festival Più che Danza  
sviluppato all'interno di Incubatore per futur\_ coreograf\_ CIMD

**1 luglio** ore 19

**Elaysia**

**Prima assoluta**

coreografia di Aurelie Mounier  
con Cristina Roggerini  
musiche AA.VV.  
produzione Nutida/Stazione Utopia  
con il sostegno di Centro Opus Ballet per la residenza

a seguire

**WHO AM I?**

replica

**2 luglio** ore 19  
Centro Coreografico Nazionale/Aterballetto

**An echo, a wave** **Anteprima**  
coreografia di Philippe Kratz  
con Federica Lamonaca e Giovanni Leone  
musiche di Tommaso Michelini  
produzione Centro Coreografico Nazionale / Aterballetto

a seguire Rachelle Anais Scott (Svizzera)  
**Whispers of Resonance** **Prima assoluta**  
coreografia di Rachelle Anais Scott  
con Dayne Florence e Rachelle Anais Scott  
musiche AA.VV

**3 luglio** ore 19  
**An echo, a wave** replica

a seguire **Fool That I Am** **Prima assoluta**  
coreografia di Davide di Giovanni  
con Matilde Di Ciolo  
musiche AA.VV  
produzione Nutida/Stazione Utopia

**4 luglio** ore 19  
**GET THE PROJECT**  
produzione The Gate

a seguire **Last Cinderella** replica

tutte le sere dopo gli spettacoli

**SCREENDANCE**  
nella **DANCEBOX**

dal 13 al 29 giugno ore 19.45  
**4444** cortometraggio di e con Katarzyna Zakrzewska, regia Nikoletta Olenchyn

dal 1 al 4 luglio ore 19.45  
**The Red Shoes** cortometraggio di Philippe Kratz e Emma Scarafiotti

Gli artisti ospiti del festival sono invitati a improvvisare nella Dancebox brevissime performance traendo ispirazione dalle immagini in movimento delle proiezioni

**BIGLIETTI** Intero 5€ ridotto 3€ (riduzioni di legge) senza prenotazione I laboratori sono gratuiti

**INFO** [nutidanuovidanzatori@gmail.com](mailto:nutidanuovidanzatori@gmail.com) [www.stazioneutopia.com](http://www.stazioneutopia.com)

**IG:** @stazioneutopia @festivalnutida **FB:** Stazione Utopia **@stazioneutopia** **Youtube:** @stazioneutopia4765